

Operaresa med OPUS operamagasin till Hamburg 18 - 20 november 2022



PROGRAM

Fredag 18 november

Vi avreser från Malmö med buss kl. 09.00 på morgonen. Påstigning kan också ske i Helsingborg, Lund, eller vid Kastrups flygplats i Köpenhamn. (Närmare besked gällande exakt påstigningsplats och exakt tid följer med bekräftelsen.) Vi erbjuder även möjligheten att flyga från Stockholm. **Operaciceron Camilla Lundberg** finns med på bussen och introducerar de föreställningar vi skall se och höra. Teknisk reseledare från BK Travel Solutions medverkar också och tar hand om allt praktiskt. Via Rødbyhavn lämnar vi Danmark och efter en knapp timmes färjeöverfart kommer vi till tyska Puttgarden på ön Fehmarn. Ombord på båten ingår lätt lunch inkl. dryck.

Vid framkomst till Hamburg checkar vi in för två nätter på Hotel Barceló Hamburg, 4****, centralt och välbeläget, på gångavstånd från operan. Hotellet har en restaurang med medelhavsinspiration och här serveras en gemensam tidig buffé (exkl. dryck) innan vi fortsätter till Hamburger Staatsoper och Puccinis **Turandot**.

Föreställningen framförs på italienska och textas på tyska. 19.30 börjar föreställningen och 22.15 förväntas den vara slut. Det blir en 25 minuter lång paus efter andra akten.

Turandot - **Anna Smirnova**, Altoum - **Jürgen Sacher**, Timur - **Tigran Martirosian**, Kalaf - **Sergey Polyakov**, Liù - **Elbenita Kajtazi**, Ping - **meddelas senare**, Pang - **Daniel Kluge**, Pong - **Peter Hoare**, Mandarin - **Mateusz Ługowski**. Produktion - **Yona Kim**, Musikalisk ledning - **Francesco Ivan Ciampa**, Scendesign - **Christian Schmidt**, Kostym - **Falk Bauer**, Ljus - **Reinhard Traub**, Dramaturgi - **Angela Beuerle**, Kör - **Eberhard Friedrich**.

Chor der Hamburgischen Staatsoper och Philharmonisches Staatsorchester Hamburg.



Lördag 19 november

Frukostbuffé på hotellet. Vi gör en guddad tur i Hamburg på förmiddagen. Det blir en spännande titt på traditionsrika och samtidigt moderna områden. Vi ser oss om i det rekordstora byggnadsprojektet Hafen City, ett mycket imponerande område där man snart byggt cirka 12 000 nya bostäder och arbetsplatser för cirka 40 000 personer i tretton nya stadskvarter. Typiskt för Hamburg är det historiska Speicherstadt med världens största sammanhängande komplex av lagerhus i klassisk tegelstensarkitektur, vilande på tusentals ekpålar och genomkorsat av små kanaler. I Kontorsviertel ligger kontorshuset Chilehaus från 1920-talet. Huset ritades av Fritz Höger på uppdrag av redaren Henry B. Sloman, en gång i tiden Hamburgs rikaste man. Detta är tillsammans med Hamburgs Speicherstadt ett av de senaste tyska tillskotten till UNESCO:s världsarvslista. Resten av dagen står till eget förfogande. Vi vill tipsa om Internationales Maritimes Museum Hamburg i Hafen City, invigt 2008. Journalisten Peter Tamm började samla redan som 6-åring och idag innefattar privatsamlingen mer än 40 000 föremål, såsom modellskepp, ritningar, uniformer, marin konst och en högteknologisk skeppssimulator. Imponerande och väl värt ett besök! I Speicherstadt i ett tidigare gammalt lagerhus finns Miniatur Wunderland som är världens största modelljärnvägsanläggning, en sevärdhet som är alldeles unik och lockar fram barnasinnen hos vem som helst. I närheten av vårt hotell finns affärer som restauranger för den med aptit på shopping eller en matbit.



Tvårs över gatan från vårt hotell ligger Hamburger Kunsthalle, så den som vill ägna eftermiddagen åt ett spännande konstbesök kan enkelt göra så. Kunsthalle har en imponerande samling tysk 1800-1900-talskonst med höjdpunkter från tysk romantik (som Caspar David Friedrich) och från klassisk modern tysk expressionism (Beckmann med flera).

På andra sidan floden Alster hittar vi Laeishalle, som vid invigning 1908 var Tysklands största och modernaste konserthus. Byggnaden är uppkallad efter det tyska rederiet F. Laeisz som lät uppföra den efter ritningar av arkitekten Martin Haller. Bland annat Richard Strauss, Sergej Prokofjev, Igor Stravinskij och Paul Hindemith har framfört eller dirigerat sina verk här. Klockan 19.30 börjar vårt program.



Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg och Bremer Philharmoniker.

Piano - **Elisaveta Blumina**. Sopran - **Elsa Benoit**. Baryton - **Christian Gerhaher**.
Dirigent - **Hansjörg Albrecht**

Heinrich Schütz

Selig sind die Toten SWV 391 / Geistliche Chormusik

Mieczysław Weinberg

Pianokvintett f-Moll op. 18 / Bearbetning för stråkorkester

Johannes Brahms

Ett tyskt requiem op. 45

Söndag 20 november

Frukostbuffé på hotellet. Vi åker till Elbphilharmonie i god tid för dagens matinéföreställning som börjar kl. 11.00. Före föreställningen hinner vi ta en titt på den magnifika utsikten från Plaza-planet. Elbphilharmonie invigdes i januari 2017. Konserthuset, ritat av Herzog & de Meuron, har blivit stadens nya symbol. Mellan basbyggnaden och det ovanliggande huset med glasfasad, på 37 meters höjd, finns utsiktsplattformen Plaza. I byggnaden finns utöver orkesterutrymmen ett hotell och 45 bostadslägenheter. Första spadtaget togs 2007 och projektet förväntades då stå klart tre år senare. Vår konsert äger rum i den stora konsertsalen, Grosser Saal som har en så kallad vingårdsform, vilket innebär att orkesterutrymmet ligger i salens mitt och åhörarna sitter runt omkring. För akustiken står Yasuhisa Toyota, som låtit lägga in omkring 10 000 individuellt utformade akustikplattor.

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg. Dirigent - **Joana Mallwitz**. Violin - **Liza Ferschtman**

Kurt Weill

Symfoni nr 1

Erich Wolfgang Korngold

Konsert för violin och orkester D-Dur op. 35

Igor Stravinskij

Våroffer / Bilder av det hedniska Ryssland

Föreställningen beräknas vara slut ca kl. 13.00. Efter konserten serveras gemensam lunch inkl. en dryck på en restaurang nära Elbphilharmonie. Efter lunch väntar vår buss påpassligt utanför restaurangen; bagaget har vi ju lastat redan tidigare på dagen. De som flyger hem får transfer till flygplatsen. Ombord på färjan Puttgarden-Rödbyhavn kan det passa bra med eftermiddagskaffe eller kanske inköp från shoppen. Beräknad återkomst till Malmö är ca kl. 20.00. med ev. vidare färd till Lund eller Helsingborg.

Resmål:	Operaresa med Opus till Hamburg & Elbphilharmonie
Datum:	18 - 20 november 2022
Reslängd:	2 nätter/3 dagar
Logi:	Hamburg: Barceló Hotel Hamburg, 4****. Detta 4-stjärniga hotell i centrala Hamburg på Ferdinandstrasse 15 erbjuder modern inredning och en elegant, italiensk restaurang. Perfekt läge intill Hamburger Kunsthalle, sjön Binnenalster, restauranger, caféer och butiker. Gångavstånd till operan. www.barcelo.com/en-gb/hotels/germany/hamburg/barcelo-hamburg
Pris:	SEK 11 995:-/person i delat dubbelrum
I priset ingår:	Modern turistbuss för samtliga transporter samt erfaren chaufför Överfart Öresundsbron t/r Färjeöverfart Rødby-Puttgarden t/r 2 övernattningar i delat dubbelrum inkl. frukostbuffé Gemensam lunch på färjan första dagen inkl. en måltidsdryck (vin eller öl) Gemensam middag första dagen exkl. dryck Gemensam lunch sista dagen inkl. 1 dryck (vin eller öl) samt kaffe Guidad rundtur i Hamburg med fokus på konst och arkitektur Turandot Hamburgische Staatsoper, bilj.kat. 3 (Parkett vänster, rad 14-17) Aus dem Dunkel zum Licht i Laeishalle, bästa biljettkategori Filharmonisk konsert nr 3 på Elbphilharmonie, bästa biljettkategori Musikciceron Camilla Lundberg medverkar från tidskriften OPUS Teknisk reseledare från BK Travel Solutions Skatter och lagstadgade avgifter, vägskatter samt paketreselems 2,67 %
Frivilliga tillägg:	Enkelrum: 2 200:-
Flyg:	T ex följande lösning på förfrågan och mot tillägg: Utresa 18 november: Stockholm Arlanda – Hamburg 08:25 – 10:00 Hemresa 20 november: Hamburg - Stockholm Arlanda 19:25 – 20:55 Pris beroende på dagspris. Transfer till hotellet tillkommer. Ett annat flygalternativ kan vara att åka från Stockholm dagen före till Sturup/Malmö Airport och övernatta en natt i Malmö. Då är man med på bussen från början och missar ingen introduktion/guidning. Hör med oss! Gouda avbeställningsskydd: 7% av resans grundpris
Villkor:	Priset är beräknat på 40 deltagare och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t.ex. valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan, vilken är på 3 000:-. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
Anmälan & kontakt:	BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (månd-onsd kl. 09-13) Mail: info@bktravelsolutions.se
Sista anmälan:	22 september - först till kvarn

BKJ 220621