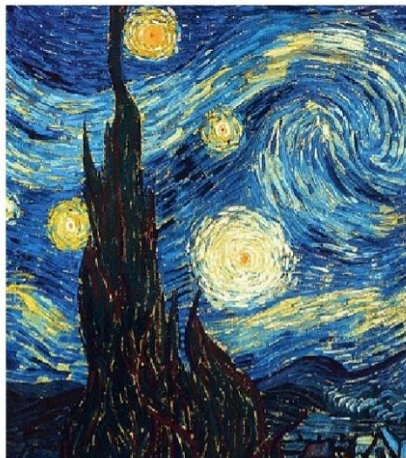


Borstahusens Konstförenings resa till Arles i Provence

29 april – 3 maj 2026



PROGRAM

Provence – själva namnet doftar! Timjan och rosmarin, lavendel och lockande maträtter. Vi har valt den lilla orten Arles som vår bas för en provensalsk konstodyssé med konst av bl.a. Vasarély, Cézanne och Van Gogh. I Arles finns också ett svenskt galleri med samtidskonst. Vi är inbjudna av galleristerna. Vi bor alla nätterna på ett och samma hotell och flyger smidigt till Nice. Goda berättelser, olivoljeprovning och vinprovning blir smaklig inramning till konstbesöken. Vår ciceron är som vanligt Thomas Kjellgren. Kom med oss till Provence och njut av livet i solen.

Onsdag 29 april

Incheckningstid för flyget är kl. 09.00. (Om tillräckligt många önskar det ordnar vi gemensam transferbuss från Landskrona/Borstahusen och via Öresundsbron till flygplatsen, se mer på sid 4.) Vårt direktflyg med SAS till Nice lyfter från Kastrup klockan 11.00 och 13.25 är förväntad ankomsttid till Nice Côte d'Azur. Med på resan finns vår omtyckte **konstciceron Thomas Kjellgren**, reseledare från BK Travel Solutions (Birgitta Kjellander) och resvärd från vänföreningen (Ulla Fredriksson). Vår buss tar oss rakt västerut mot **Aix-en-Provence**. Staden är en av landets mest snabbväxande och förmögna städer med ett omfattande universitetsväsende och ett framgångsrikt näringsliv. I Aix utkast finns **Musée Vasarély**, där vi gör vårt första konstbesök. Tidig kväll kommer vi fram till det pittoreska Arles och checkar in på **Ibis Hôtel Arles, 3***** för de kommande fyra nätterna. En kort stund senare samlas vi för kvällsmat och ett glas vin tillsammans.

Torsdag 30 april

Frukostbuffé på hotellet. Med Arles som bas skall vi nu utforska flera spännande platser i Provence. Vi åker den korta biten österut mot Les Baux och på vägen passerar vi **Daudets kvarn i Fontvieille**. Novellsamlingen *Brev från min kvarn* publicerade Alphonse Daudet 1869. Novellerna utspelar sig till största delen i Provence och är skrivna ur en före detta parisares perspektiv. Daudet hade själv flyttat hit från Paris. Här gör vi ett kort fotostopp.

Vårt nästa besök blir på platsen som gett jordarten bauxit dess namn - **Les Baux-de-Provence**. Orten är en av Provences största sevärdheter och har nästan helt och hållet bevarat sitt medeltida utseende. Husen går i vacker renässansstil och är till större delen huggna ur kalkklippor. Bland dofterna av timjan och rosmarin letar vi oss fram till **Carrières de Lumières**, ett före detta stenbrott där kända konstverk projiceras på kalkstensväggarna, och blir till en riktigt intressant visuell upplevelse. Här finns chans att möta Monet, Cézanne, Rousseau, Vermeer och van Gogh på ett helt nytt sätt! (I skrivande stund har man inte meddelat vilken konstnär som visas i april/maj.)



Efter besöket i Carrières de Lumières besöker vi de historiska delarna av Les Baux. Denna ålderdomliga, högt uppflugna klippby har pittoreska vindlande gator som kantas av idel **hantverksbutiker och gallerier** och många restauranger och caféer. Det blir tid på egen hand för att både hinna äta lunch och ta en titt i gallerierna innan vi åker vidare. Efter en kort åktur med bussen når vi **Moulin de Calanque**, en s.k. olivkvarn, dvs en tillverkningsenhet där man framställer högklassig olivolja. Vi får en visning och presentation av verksamheten och en provsmakning. I butiken finns roliga lokala produkter som gärna får följa med hem i bagaget.

Fredag 1 maj

Frukostbuffé på hotellet. Det var till Arles van Gogh flyttade och i det Gula huset inredde han det så kallade Solrosrummet åt konstnärskollegan Paul Gauguin. Den och flera andra historier om den moderna konstens främsta föregångare hör vi under fredagsförmiddagens **promenad i van Goghs fotspår**.

Vi gör en kaffepaus och fortsätter därefter till Börje och Maria och **Bengtssons Fine Art Gallery**. Bengtsson Fine Art har varit verksamma inom konstbranschen sedan tidigt 90-talet. 2022 öppnade paret ett galleri för samtidskonst i centrala Arles. Här finns måleri, fotografi, teckningar, affischer och konstverk av bland annat Yves Klein, Christo, Damien Hirst och Andy Warhol. Extra roligt med svenskanknytningen!



Idag gör vi också ett besök på stadens konstcenter, **Luma Arles**. Byggnaden skapades av LUMA Foundation under ledning av schweiziska konstsamlaren och miljardärskan Maja Hoffmann. Komplexet består av gamla järnvägsfabriker samt LUMA Tower, ritad av den kanadensisk-amerikanske nyss bortgångne **arkitekten Frank Gehry**. Han hämtade en del av sin inspiration från van Goghs sökande efter ljuset i södra Frankrike, inte minst det vi ser i *Stjärnenatt*, målad i Arles 1889. Byggnadens yta har fler än tio tusen vinklade reflekterande paneler i rostfritt stål. Resten av dagen är på egen hand i det pittoreska och historiemättade Arles.

Lördag 2 maj

Frukostbuffé på hotellet. Vi följer floden motströms för att besöka en av de största byggnaderna från europeisk medeltid - Unesco-skyddade **Påvepalatset i Avignon**. Det uppfördes i två faser under 1300-talet och har väggar som är mer än fem meter tjocka. Palatset står på en naturlig klippa som gjorde den svår att inta. Vi får en guidad visning och ser bland mycket annat den italienske målaren **Simone Martini fantastiska fresker**. Därefter följer lunch på egen hand och tid på egen hand i **Avignon**, innan vi styr söderut igen.

Eftermiddagen och kvällen är på egen hand.

Söndag 3 maj

Frukostbuffé på hotellet. Vi vänder tillbaka till flygplatsen och längs vägen stannar vi på en ljuvlig plats för ett besök. Strax norr om Aix ligger **Château La Corse en Provence**, en vingård och därtill skulpturpark och konstutställning. Här blir det **såväl vinprovning som konstbesök**.

Det finns möjlighet att äta lunch på egen hand på området, innan vi åker sista biten tillbaka till flygplatsen i Nice.

Klockan 21.00 avgår SAS flyg mot Kastrup och 22.30 beräknas vi återkomma till Kastrup. (Vi erbjuder privathyrd transferbuss tillbaka till Sverige med avsläpp i Hyllie/Malmö, Lund, ev. Lödde, Landskrona, Borstahusen och vid önskemål i Helsingborg, om det blir tillräckligt många som önskar denna transport. Se sid 4. under Frivilliga tillägg.)

- Resmål:** Borstahusens Konstförenings resa till Arles i Provence
- Datum:** 29 april – 3 oktober 2026
- Logi:** **Arles: Ibis Hôtel Arles Sud Fourchon, 3***.** Rum med en dubbelsäng eller två separata sängar (twin). Enkel men fräsch inredning. Rummen är små, ca 15 kvm. Hotellet har restaurang och bar och en uteplats med icke-uppvärmd pool samt sittmöbler. Fin frukost. I närheten finns ett shoppingcentrum som också har restauranger. Det är ca 15 min. promenad till Luma Tower och 20 minuter till Arles historiska centrum till fots.
<https://all.accor.com/hotel/0692/index.en.shtml>
- Flyg:** **Utresan 29 april:** Köpenhamn-Nice 11.00-13.25
Hemresa 3 maj: Nice-Köpenhamn 21.00-22.30
- Pris:** **SEK 17 995:-/person** i delat dubbelrum (baserat på 25-30 deltagare)
- I priset ingår:** Direktflyg med SAS Köpenhamn-Nice t/r inkl. bagageavgift exkl. flygskatter
Modern helturistbuss för alla beskrivna transporter samt erfaren chaufför
4 övernattningar i delat dubbelrum på beskrivet hotell inkl. frukostbuffé
Välkomstmiddag inkl. vin, vatten, kaffe dag 1
Entré och guidade visningar:
Musée Vasarély, Les Carrières de Lumière, LUMA Tower, Påvepalatset i Avignon
Promenad i Vincent van Goghs fotspår i Arles
Besök i Bengtssons Fine Art Gallery och möte med galleristerna
Olivöljprovning på s.k. olivkvarn
Vingårdsbesök med vinprovning
Konstciceron Thomas Kjellgren medverkar under hela resan
Kunnig reseledare från BK Travel Solutions (Birgitta Kjellander)
Resvärd från Borstahusens KF (Ulla Fredriksson)
Engelsktalande lokalguider vid konstbesöken
Skatter och lagstadgade avgifter, paketreseemoms
- Tillkommer:** Obligatoriska flygskatter enligt dagspris vid biljettering (idag ca 750:-)
- Frivilliga tillägg:** Enkelrum: 1 900:- Gouda avbeställningsskydd: 7% av resans grundpris.
Gemensam transferbuss t/r Kastrup flygplats via Öresundsbron från Borstahuset, Landskrona samt ev. ytterligare påstigningsställen: 800:- t/r
OBS! Det krävs **min. 25 personer** för att priset på flygplatstransfern skall kunna hållas på 400:-/resväg. Tänk på att bussen ju går tom i ena riktningen, det kostar extra. Billigast är självfallet att ta Öresundståget. Om ni inte blir tillräckligt många för att hyra en stor transferbuss kan vi räkna på kostnad för minibuss för ett mindre antal deltagare. Ange era önskemål så försöker vi lösa det till det bästa och så kostnadseffektivt som möjligt.
- Villkor:** Priset är beräknat på 25-30 deltagare och med gällande dagskurs (EUR). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t ex valutakursförändringar. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan som är på 3 000:-. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
- Kontakt:** BK Travel Solutions Telefon: 040-60 60 220 (månd-torsd 09-14) info@bktravelsolutions.se
Du anmäler dig via denna länk:
- Anmälan:** <https://projektwebb.bktravelsolutions.se/260429bkfarlesprovence>
Här anger du dina personuppgifter som namn, adress, mailadress, telefon. I länken kommer du att få fylla i vissa passuppgifter, så ha ditt pass tillgängligt när du gör din anmälan. **Sista anmälningsdag: 5 januari** BKJ 251215

