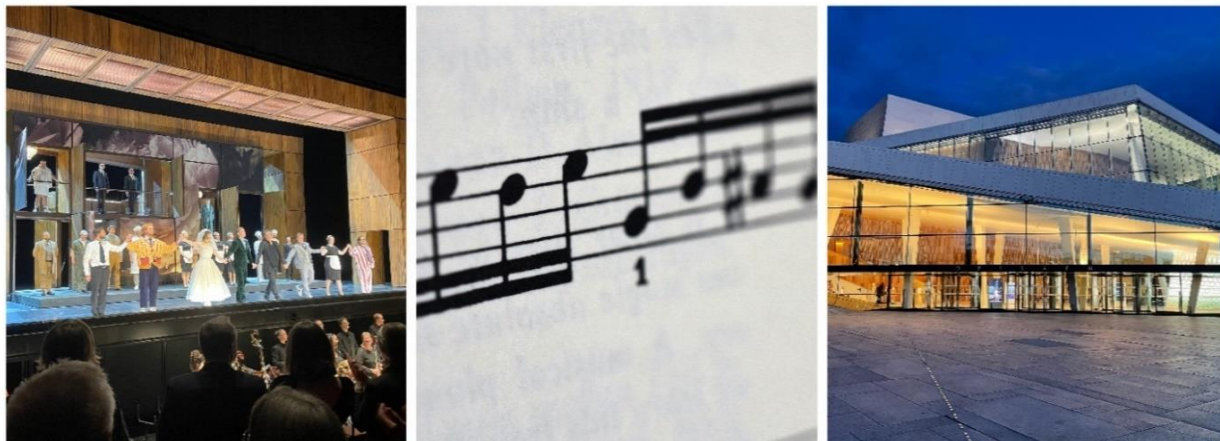




OPERAKONSTENS VÄNNER I SKÅNE

Operaresa med OVIS till Oslo & Göteborg 25 - 28 april 2024



Vårens operaresa med OVIS går till Oslo med buss. I Oslo har det hänt mycket på konst- och arkitekturfronten på senare år. Resan bjuder på musikmässiga höjdpunkter som Karmelitsystrarna i Snøhaettas spektakulära opera-byggnad och Sjostakovitjs Leningrad-symfonin i Oslo konserthus. Ett besök på nya MUNCH-museet gör vi tillsammans och den som vill hinner även besöka nya Nasjonalmuseum. Sista övernattningen blir i Göteborg, där vi upplever nypremiären av Tosca på Göteborgsoperan.

PROGRAM

Torsdag 25 april

Vi reser med buss från Malmö Opera kl. 07.30 på morgonen. Under förmiddagen stannar vi för förmiddagskaffe med fralla. Under dagen gör vi även rast för lunch (ingår). Under sena eftermiddagen checkar vi in på **Thon Hotel Opera**, 4**** som är ett trevligt hotell med bekvämt inredda rum och en stor fördel: det helt suveräna läget! Härifrån har man bara ca 3 minuters promenad till Oslo-operans entré. Klockan 19.00 går ridån upp för **Karmelitsystrarna** med musik av **Francis Poulenc**.

Operan är baserad på en verklig händelse under franska revolutionen. På jakt efter mening i det meningslösa flyr Blanche de la Force till ett kloster. Men livet som nunna har sina egna svårigheter. Poulenc är känd för otroligt vacker körmusik. Det hör vi i nunnornas "Ave Maria" och "Salve Regina". Musiken skrevs så sent som 1957 och kan påminna oss om Debussy, Monteverdi och Verdi; lyrisk, intensiv och stundtals filmisk. **Mari Eriksmoen** spelar ikväll rollen som Blanche. – Jag vill utforska ett klostrets klaustrofobi, säger regissören **Barrie Kosky**, tidigare direktör för Komische Oper i Berlin. Föreställningen är 3 tim. lång inklusive en paus och beräknas vara slut kl. 22.00.

Thon Hotel opera har en trevlig lobbybar, där man kan välja att sjunka ner på ett glas vin en öl eller en kopp te och varva ner efter de musikaliska höjdpunkterna.



Fredag 26 april

Frukostbuffé på hotellet. Denna första förmiddag viker vi för nya **MUNCH-museet**. Här får Munchs konstnärskap en förtjänstfull inramning. På inte mindre än tretton våningar får konstpubliken se mer Munch än någonsin tidigare, och därtill konstnärer som inspirerats av Munch, litteraturafnär, musikevenemang och mycket annat. Tre permanenta utställningar visar Munchs konst, och allt från kända norska och internationella konstnärer till innovativa samtida konstnärer presenteras i tillfälliga utställningar. Byggnaden ritades av den spanska arkitektfirman Estudio Herreros, är 58 meter hög och har en total yta på 26 000 m². Betong och stål är miljövänliga och kan återvinnas. Fasaden är täckt med genomskinlig, perforerad aluminium. I närheten ligger ytterligare en ny kulturbyggnad: **Deichman Björvika**, det nya huvudbiblioteket – också värt att bese och besöka.



Därefter tar vi buss en kort bit bort till det trevliga stråket **Aker Brygge-Tjuvholmen** för lunch på egen hand. Här finns massor med trevliga restauranger i olika prisklasser. De som är konstintresserade kan på egen hand fortsätta eftermiddagen med fler museibesök. I slutet av stråket ligger det privata samtidsmuseet **Astrup Fearnley** i en byggnad ritad av arkitektfirman Sir Norman Foster. Missa inte den lilla men fina skulpturparken som omger museet!

Ett annat tips är **Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design**. Den helt nya byggnaden har uppförts på Vestbanestasjonens tidigare banområde i Oslo. En arkitekttävling vanns i november 2010 av den tyska firman Kleihues + Schwerk. Nybygget har en sammanlagd utställningsyta på 13 000 m² och är Nordens numera största konstmuseum.

Klockan 18.15 avgår bussen till **Konserthuset** från 1977. Det är ritat av Gösta Åbergh och har en fasad som är klädd med ljusgrå granit från Østerdalen i höjd med Jämtland. Ikväll dirigerar **Klaus Mäkelä Oslo-filharmonien** som framför **Sjostakovitjs symfoni nr 7**.



OPERA KONSTENS VÄNNER I SKÅNE

Första uppförandet skedde 1942 i Samara vid Volga, där Sjostakovitj var evakuerad. Verket benämns också **Leningradsymfonin** och dess partitur flögs runt halva jorden som mikrofilm för att ges premiär nästan samtidigt även hos de allierade i England och USA. Under uppförandet i det belägrade Leningrad den 9 augusti skrapade man ihop en symfoniorkester av 40 - 50 överlevande. Konserten är 1 timme och 10 min lång utan paus och efteråt tar vi bussen tillbaka till hotellet.



Lördag 27 april

Frukostbuffé på hotellet. Vi lämnar Oslo under förmiddagen och stannar för rast längs vägen. Vi har siktet inställt på Göteborg och ännu ett operabesök. En stund efter att vi checkat in på **Comfort Hotel Göteborg**, 3***+ promenerar vi cirka 550 meter till Göteborgsoperan, där vi inleder med middag på operan. Förrätt och varmrätt serveras före föreställningens början och dessert och kaffe kommer i pausen. Drycker tillkommer efter vars och ens beställning och betalning.



Klockan 18.00 börjar nypremiären av **Tosca** där förföriskt sköna Puccini-melodier bär kvällens historia om djup kärlek, en urstark hjältinga och en riktigt grym skurk. Den amerikansk-italienske regissören Lorenzo Mariano har klätt sin Tosca à la Hollywoods film noir-era. Handlingen har han placerat i 1930-talets Italien, en mörk och dramatisk tid färgad av Mussolinis förtryck. Uppsättningen hade premiär i Göteborg år 2011. I de tre ledande rollerna lyser Göteborgsoperans egen trio: Carolina Sandgren, Tomas Lind och Mats Persson. Föreställningen är knappt 3 timmar lång inklusive en paus. Efter föreställningens slut ca 21.00 går vi till fots tillbaka till hotellet. Hotellet har en trevlig lobby och bar där man kan samlas för "eftersläckning".

Söndag 28 april

Frukostbuffé på hotellet. Vi checkar ut och återvänder söderut. På hemvägen gör vi rast för förmiddagskaffe. 13.45 är vår beräknade ankomsttid till Lund och ca 14.30 är vi i Malmö.



OPERAKONSTENS VÄNNER I SKÅNE

- Resmål:** Operaresa med OVIS till Oslo & Göteborg
- Datum:** 25 - 28 april 2024
- Reslängd:** 3 nätter/4 dagar
- Logi:** **Oslo:** Thon Hotel Opera, 4****. Fräscht designhotell med bekväma rum och fräscha badrum. Fin frukostbuffé. Stort plus för det suveräna läget med många matställen i närheten samt få minuters gångavstånd till operan och MUNCH-museet.
www.thonhotels.com/our-hotels/norway/oslo/thon-hotel-opera/
Göteborg: Comfort Hotel Göteborg, 3***+. I Skeppsbrohuset, en av staden mest berömda byggnader med utmärkt läge ska vi bo! Göteborgsoperan ligger på gångavstånd. www.strawberry.se/hotell/sverige/goteborg/comfort-hotel-goteborg
- Pris:** **SEK 10 995:-**/person i delat dubbelrum (vid 35 - 40 deltagare)
SEK 11 495:-/person i delat dubbelrum (vid 30 - 34 deltagare)
- I priset ingår:** Modern helturistbuss för alla lokala transporter och erfaren chaufför
3 övernattningar i delat dubbelrum inkl. frukostbuffé på beskrivna hotell
Förmiddagskaffe med fralla dag 1
Lunch inklusive alkoholfri dryck dag 1
Trerättersmiddag på Göteborgsoperan exklusive dryck dag 3
Entré och introduktion till MUNCH-museet
Biljett i bästa kategori till **Karmelitsystrarna** på Oslo-operan
Biljett i bästa kategori till **Sjostakovitjs symfoni nr 7** på Oslo Konserthus
Biljett i bästa kategori till **Tosca** på Göteborgsoperan
Reseledare från BK Travel Solutions och resvärd från OVIS
Skatter och lagstadgade avgifter, vägskatter samt paketrese moms 2,67 %
- Frivilliga tillägg:** Enkelrum: 2 400:- (för samtliga tre nätter)
Gouda avbeställningsskydd: 7% av resans grundpris
- Villkor:** Priset är beräknat enligt ovan (30 - 40 deltagare) och med gällande dagskurs (NOK). Vi förbehåller oss rätten att justera priset med hänsyn till prisändringar utanför vår kontroll t.ex. valutakursförändringar och lokala skatter. Särskilda resevillkor gäller och bifogas anmälningsfakturan, vilken är på 3 000:-. BK Travel Solutions har ställt lagstadgad resegaranti till Kammarkollegiet. Resan är en paketresa och lyder under paketreselagen.
- Anmälan & kontakt:** BK Travel Solutions Telefon 040-60 60 220 (månd-torsd kl. 09-14)
Mail: info@bktravelsolutions.se
Sista anmälan: **25 januari** – först till kvarn!

BKJ 230603